



\*Preencher o PDF em seu computador/celular para facilitar a legibilidade do documento.

\* Indispensável a assinatura do representante.

\* Enviar para [contato@festbandas.com.br](mailto:contato@festbandas.com.br) juntamente com o material descrito no item III do capítulo "INSCRIÇÃO" do regulamento.

### BANDA:

INTEGRANTE	CPF	E-MAIL	CELULAR/WHATSAPP

### SITE/SPOTFY/MÍDIAS SOCIAIS:

  
  
  


MÚSICA	AUTORIA

### Representante da banda:

Nome completo			
R.G		CPF	
Endereço residencial:			
Nº	Bairro	Complemento	CEP

### Como ficou sabendo do evento:

- Twitter                       Instagram                       Cartazes  
 Facebook                       Amigos                       Outros: \_\_\_\_\_



## Regulamento

### INSCRIÇÃO

I – Poderão se inscrever no concurso somente bandas que toquem o estilo rock e suas vertentes, de qualquer estado do país, com no mínimo 2 (dois) integrantes. Em caso de dúvidas quanto a possibilidade de participação do estilo da banda, necessário entrar em contato com a organização do evento.

II – É necessário que as músicas apresentadas dessas bandas estejam de acordo com os pré-requisitos do concurso:

- Músicas de autoria de pelo menos um dos integrantes da banda;
- Letra das Músicas em português ou inglês;

III – Os integrantes da banda deverão seguir o perfil do evento no Instagram e preencher a ficha de inscrição, encontrado no site da organização ([www.festbandas.com.br](http://www.festbandas.com.br)) e enviá-lo assinado (digitalizado) para o e-mail [contato@festbandas.com.br](mailto:contato@festbandas.com.br), juntamente com:

- Duas músicas próprias da banda em formato MP3 ou link de acesso das músicas no Youtube, Spotify ou similares;
- Foto da banda contendo toda a formação atual;
- Logo (caso possua);
- Release (breve descrição da banda).

\*A qualidade da gravação não será avaliada, admitindo-se gravações amadoras.

**\*Todos os arquivos deverão ser enviados compactados (extensões .zip ou .rar)**

IV – Todos os inscritos estão cientes de que passarão por uma pré-seleção, não garantindo sua participação no evento no ato da inscrição.

V – **O período de inscrição se inicia no dia 07/06/2024 e a data limite para entrega dos materiais é 31/07/2024 até as 23:59h.**

VI – Nenhum participante poderá se inscrever com mais de uma banda no VIII Festbandas CWB. Em caso de ocorrência, a banda que encaminhou a inscrição por primeiro será mantida e a outra eliminada.

VII – É admitida a participação no evento de integrantes das bandas com idade inferior a 18 (dezoito) anos, desde que enviado no ato da inscrição, declaração assinada pelo responsável, constando todos os dados do representante e representado.

### SELEÇÃO PARA AS ELIMINATÓRIAS

I – O material enviado pelas bandas inscritas será analisado pela organização do evento e serão selecionadas as bandas que participarão das eliminatórias.

II – A seleção será feita levando em conta a qualidade musical, analisando-se a letra, harmonia, melodia e ritmo. A qualidade de gravação não será analisada.

III – **As bandas classificadas para as eliminatórias estarão listadas no site [www.festbandas.com.br](http://www.festbandas.com.br) no dia 01/08/2024 a partir das 19 horas.**

IV – Está reservado à comissão julgadora o direito de não atribuir classificação quanto à seleção das bandas inscritas, não cabendo às bandas eliminadas desta seleção recorrerem.

V – As bandas não selecionadas ficarão em uma lista de segunda chamada. Em caso de desistência de alguma das selecionadas para o evento, as bandas constantes desta lista de segunda chamada poderão ser chamadas para participar do evento.

VI – As eliminatórias estão previstas para ocorrer nos dias **14/09/2024** e **21/09/2024**. A depender do número de bandas classificadas, existe a possibilidade de serem utilizadas datas adicionais em 07/09/2024 e 28/09/2024, de acordo com a organização do evento. O local, horários e demais informações serão divulgados juntamente com a lista de classificados.

VII – Para cada integrante das bandas classificadas para as eliminatórias, será cedido em consignação a quota de 5 (cinco) ingressos, no valor de R\$20,00 (vinte reais) a unidade, a serem vendidas até o dia 02/09/2024. Caso a banda possua menos de quatro integrantes, deverá arcar com a quota mínima de 20 ingressos. Os ingressos não vendidos pela banda deverão ser pagos pela mesma até o dia 02/09/2024.

VIII – As bandas selecionadas para as eliminatórias deverão retirar seus ingressos na reunião que será marcada pela organização do evento, em local e hora pré-determinados. As demais informações sobre esta reunião serão passadas aos representantes das bandas a partir do dia 01/08/2024. O não comparecimento neste ato implicará em desclassificação no evento.

XI – As bandas classificadas para as eliminatórias terão um tempo de 22 minutos para se apresentar, incluindo a preparação dos instrumentos.

XII – A passagem de som nas eliminatórias ocorrerá em horário a ser divulgado previamente pela organização.

XIII – Os itens avaliados serão: Harmonia, melodia, letra, organização e performance.

XIV – Das bandas participantes das eliminatórias, até 25 (vinte e cinco) serão classificadas para a final, sendo a lista divulgada em 18/10/2024 a partir das 19h.

XV – As bandas não selecionadas para a final ficarão em uma lista de espera. As 5 (cinco) primeiras bandas desta lista serão informadas no site do evento em 18/10/2024 a partir das 19h. Em caso de desistência de alguma das selecionadas para final, a primeira desta lista será convocada.

### BANDAS CLASSIFICADAS PARA A FINAL

I – As bandas classificadas para a final deverão comparecer à segunda reunião. Local e horário desta serão avisados antecipadamente. Nesta ocasião serão apresentadas as especificações técnicas dos equipamentos de som, assim como todas as informações sobre a passagem de som e demais especificidades da final do evento. O não comparecimento de ao menos um representante da banda nesta reunião implicará na desclassificação do evento.

II – Para cada integrante das bandas classificadas para a final, será dada a quota de 5 (cinco) ingressos, no valor de R\$25,00 (vinte e cinco reais) a unidade. Caso a banda possua menos de quatro integrantes, deverá arcar a quota mínima de 20 ingressos. Os ingressos não vendidos pela banda deverão ser pagos pela mesma em data a ser apresentada na reunião referente à final do evento.

### FINAL

I – A final do Festbandas CWB acontecerá em Curitiba/PR. A data e local serão anunciados juntamente com a lista de classificados após as eliminatórias.

II – TODOS os integrantes da banda deverão estar no local, no mínimo, com uma hora de antecedência do início do evento, a fim de evitar a dispersão dos componentes.

III – A ordem de apresentação das bandas será por meio de sorteio, realizado 20 minutos antes das apresentações.

IV – Cada banda terá o tempo máximo de 25 minutos para se apresentar, incluindo-se o tempo de preparação dos instrumentos.



### AVALIAÇÃO DA FINAL

- I – Os itens avaliados na fase final serão: Harmonia, melodia, letra, organização e performance.
- II – Ao final do evento, as notas serão enviadas pelo corpo de jurados à organização do evento e será realizada média aritmética dos itens avaliados.
- III – Em caso de empate, cabe ao corpo de jurados a decisão de desempate.
- IV – Em dois dias úteis após a realização da final do evento, os 3 (três) primeiros colocados serão divulgados no site oficial do evento e mídias sociais.
- V – A avaliação e decisão dos trabalhos pelo corpo de jurados será irrevogável e soberana, não cabendo recurso.

### EQUIPAMENTOS

- I – A preservação dos equipamentos fornecidos pelo evento é de total responsabilidade das bandas.
  - II – A organização não se responsabiliza por perdas ou furtos de equipamentos ou objetos pessoais durante o evento, sendo do proprietário a responsabilidade pela guarda de seus equipamentos pessoais.
  - III – O Festival fornecerá aos participantes aparelhagem de voz completa e equipamentos de som:
    - 4 Microfones de voz;
    - 2 Amplificadores para Guitarra;
    - 1 Amplificador para Contra-Baixo;
    - Ferragens de bateria (1 Bumbo, 2 tons, suporte para caixa e chimal e um suporte para pratos);
- \*A descrição completa dos equipamentos será feita nas reuniões para as eliminatórias e final.
- IV – A banda deverá levar seus instrumentos pessoais, cabos para contra-baixo, guitarras, violões e teclados, pratos e pedal de bumbo para a bateria.
  - V – Será disponibilizado aos participantes técnicos de palco, luz e som.

### PREMIAÇÃO

- I – Os 3 primeiros colocados serão premiados na seguinte disposição:
  - a) 1º – R\$ 3.000,00 (três mil reais) e pré-classificação para o evento de 2025.
  - b) 2º – R\$ 2.000,00 (dois mil reais) e pré-classificação para o evento de 2025.
  - c) 3º – R\$ 1.000,00 (mil reais) e pré-classificação para o evento de 2025.
  - d) 4º – R\$ 500,00 (quinhentos reais) e pré-classificação para o evento de 2025.
- II – A premiação do evento será destinada aos 4 (quatro) primeiros colocados em até 24 (vinte e quatro) horas após a divulgação do resultado no site oficial do evento.
- III – Os prêmios são pessoais e intransferíveis.
- IV – A divisão do prêmio entre os integrantes é de responsabilidade única e exclusiva de seus participantes. A organização não se responsabiliza por danos (materiais ou morais) sofridos pelos integrantes das bandas vencedoras após a entrega do prêmio.

### DISPOSIÇÕES GERAIS

- I – O ato de inscrição implica na concordância e aceitação de TODOS as disposições constantes do presente regulamento.
- II – Os concorrentes ao se inscrever declaram que as músicas inscritas no evento são trabalhos autorais e não constituem forma alguma de plágio, parcial ou integral.
- III – Os participantes do evento, autorizam a veiculação de seus nomes, imagens e das músicas inscritas no concurso para fins de divulgação do evento.
- IV – É de responsabilidade dos participantes do concurso eventuais reivindicações autorais das músicas por parte de terceiros (ex.: acusação de plágio).
- V – As bandas que não enviarem o material solicitado, ou não cumprirem as regras do regulamento serão desclassificadas.
- VI – Em caso de desistência até 10 (dez) dias antes das apresentações, será devolvido o dinheiro dos ingressos na totalidade. Após este limite de tempo, somente 50% (cinquenta por cento) do valor será devolvido.
- VII – Não é necessário cadastro na Ordem dos Músicos ou Associações similares para a participação no evento.
- VIII – As músicas próprias tocadas pela banda no evento não necessitam estar registradas.
- IX – Não será aceita a participação de músicos que não estiverem previamente inscritos no evento. Todas as mudanças na formação da banda devem ser previamente comunicadas.
- X – A banda que não estiver com todos os seus integrantes presentes no momento em que for convocada a subir ao palco, sofrerá desconto em sua nota.
- XI – Nenhuma banda ou integrante será isenta da sua quota de ingressos ou as terá reduzida.
- XII – As bandas de fora da cidade de Curitiba e/ou Região Metropolitana não tem obrigatoriedade de comparecer nas reuniões. O evento entrará em contato com estas para esclarecer os procedimentos.

**Declaro estar totalmente de acordo com o regulamento acima, referente ao VIII FESTBANDAS CWB.**

**LOCAL:** \_\_\_\_\_ **DATA:** \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
**ASSINATURA DO REPRESENTANTE**

**NOME:**

**CPF.:**



### TERMO DE NOMEAÇÃO DE REPRESENTANTE DE BANDA

NOME COMPLETO	CPF

Todos os integrantes da banda \_\_\_\_\_ acima identificados concordam com a nomeação de \_\_\_\_\_ como **representante do grupo perante a organização do VIII FESTBANDAS CWB**, nos termos do regulamento disponível no site oficial do evento ([www.festbandas.com.br](http://www.festbandas.com.br)).

(Cidade) \_\_\_\_\_, (dia) \_\_\_\_\_ de (mês) \_\_\_\_\_ de 2024.

Assinaturas (conforme documentos oficiais):

---

---

---

---

---